

SAMEDI 26 SEPT.

OUVERTURE

11h00 En présence de Monsieur Le Maire, Olivier Carré.

11h15 LE MUR INVISIBLE

Julian Pösler - fiction - 1h48 - Allemagne

Une femme se retrouve isolée dans un chalet autrichien par un mystérieux mur invisible, au-delà duquel toute vie semble pétrifiée. Seule avec quelques animaux, elle doit organiser sa survie et réinventer son rapport au monde.

13h30 FLOW

Gints Zilbalodis - animation - 1h25 - France

Lorsqu'une immense inondation détruit son refuge, un chat solitaire embarque sur un bateau avec d'autres animaux. Dans ce monde désormais recouvert d'eau, ils devront dépasser leurs différences et apprendre à s'entraider.

15h00 TABLE RONDE

Le cinéma engagé pour les jeunes publics en Europe : enfance et adolescence sous influence ?

Débat avec Anaïs Pitkevicht, chargée de mission cinéma à la DRAC Bretagne, et deux intervenantes de l'UFFEJ et de Clair Obscur.

16h15 PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Céline Siamma - fiction - 2h01 - France

En 1770, Marianne est chargée de peindre secrètement le portrait de mariage d'Héloïse, qui refuse de poser. À force de s'observer, les deux jeunes femmes voient naître entre elles un amour aussi intense qu'impossible.

21h00 CONTE D'ÉTÉ

Eric Rohmer - fiction - 1h53 - France

À Dinard, Gaspard attend l'arrivée incertaine de Léna, la jeune femme dont il pense être amoureux. Ses rencontres avec Margot et Solène compliquent bientôt ses projets et révèlent toute l'étendue de ses hésitations sentimentales.

DIMANCHE 27 SEPT.

10h15 DERNIER PRINTEMPS

Mathilde Bédouet - fiction - 15 min - France

Marion et Camille, 15 ans, partent ensemble pour leur dernier voyage scolaire. Sur une île du Sud, entre premières expériences et nouvelles émotions, leur insouciance touche brusquement à sa fin.

10h30 LE BAIN DES SIRÈNES

Lola Degove - animation - 15 min - France/Belgique

Rose et Lina rejoignent Ostende pour respecter la tradition familiale du bain du Nouvel An. Sans leur mère disparue, les deux sœurs vont devoir réapprendre à se connaître et à s'approprier.

10h45 AU BAIN DES DAMES

Margaux Fournier - documentaire - 29 min - France

Chaque jour, un groupe de femmes retraitées se retrouve sur une plage marseillaise pour nager et refaire le monde. Avec humour et liberté, elles parlent d'amour, de sexualité, du vieillissement et de leurs corps qui changent.

11h30 COURTS-MÉTRAGES

Dieter Schumann - fiction - 1h28 - Allemagne

Présentation des 4 courts-métrages finalistes de l'appel à courts-métrages SABORD français et allemands & Focus courts-métrages de Plan Poitrines.

13h00 KUGELFISCH

Julia Ocker - animation - 4 min - Allemagne

Dans un océan peuplé de poissons menaçants, un petit poisson-globe s'efforce de paraître aussi grand et redoutable que possible. Mais sa peur pourrait bien déformer sa perception des autres et du danger.

13h10 LENE ET LES ESPRITS DE LA FORÊT

Dieter Schumann - fiction - 1h28 - Allemagne

Lene part à contrecœur passer ses vacances dans la forêt bavaroise. Au fil de son exploration, cet environnement inconnu se transforme en un monde fascinant, peuplé de rencontres et de présences mystérieuses.

15h00 LA PHOTOGRAPHE

Alexander Graeff - fiction - 21 min - France

En 1936, Gerta Pohorylle vit en exil à Paris avec son compagnon, le photographe André Friedmann. Pour lutter contre le fascisme et couvrir la guerre d'Espagne, elle imagine les identités qui les feront connaître sous les noms de Gerda Taro et Robert Capa.

15h25 TABLE RONDE

Le cinéma allemand est-il prisonnier de l'Histoire ?

Débat avec Pierre Gras, conférencier indépendant et spécialiste de l'histoire du cinéma allemand, Elisa Goudin-Steinmann, conférencière et enseignante d'études germaniques, et Alexander Graeff, auteur et réalisateur de courts-métrages allemands.

16h45 ONDINE

Christian Petzold - drame/romance - 1h31 - Allemagne

Historienne spécialiste de l'urbanisme berlinois, Ondine est rattrapée par le mythe ancien dont elle porte le nom. Sa rencontre avec Christoph, un plongeur industriel, semble lui offrir une nouvelle chance d'aimer.

ATELIERS

Réservation :
06.61.21.51.82
sabord.asso@gmail.com

SAM. 26/09 SCÈNES DE VOYAGE

14h à 16h00 Un atelier d'écriture intergénérationnel à la Résidence Kreiz Ar Mor pour transformer des fragments d'histoires en courtes scènes de cinéma.

DIM. 27/09 OÙ COMMENCE L'EUROPE ?

14h à 16h30 Un atelier philo et linguistique, tout public, pour questionner nos frontières par le prisme du cinéma, à travers le débat et des jeux interculturels.



INFOS PRATIQUES

📍 Salle des fêtes, 22870 Île-de-Bréhat
📄 Entrée gratuite sur inscription via notre formulaire, tout public



@Festival Sabord

@festivalsabord

<https://festivalsabord.org>